

第2次八尾市芸術文化振興プラン

芸術文化 あふれるまち
歓びの風を身近に



八尾市

芸術文化あふれるまち 歓びの風を身近に



八尾市は、古くから大和（やまと）と難波（なにわ）を結ぶ要所、河内の中心として栄え、中世の自治都市「寺内町」や河内音頭などの歴史文化がまちを支える人々によって脈々と受け継がれてきました。

各地域における多彩な芸術文化活動も活発に行われ、市民の皆様方の文化振興に対する熱意も強く、昭和63（1988）年の八尾市文化会館（プリズムホール）の開館も伴い、活動はさらに広がりを見せております。

昨今、心の豊かさに合わせ、地域の活性化とともに魅力あるまちづくりが求められる中で、芸術文化の振興は欠かせないものと考えており、八尾市におきましては、平成10（1998）年、八尾市の文化的なまちづくりの指針となる「文化振興ビジョン」を、平成17（2005）年には、この指針を基に、芸術文化を通じて誰もが心豊かに暮らせるまちづくりの実現に向け、芸術文化に焦点を絞った「第1次芸術文化振興プラン」を策定し、市民の皆様とともに芸術文化の振興を進めてまいりました。

また、これまでの芸術文化振興で培われてきた力を今後一層、発展させていくため、この度、「第2次八尾市芸術文化振興プラン～芸術文化あふれるまち 歓びの風を身近に～」を策定いたしました。副題は、市民が身近で芸術文化にふれるまちであるとともに、芸術文化と接する中から得られる「歓び」を、日常に吹く風のように自然に感じることができ八尾のまちをめざしたプランの内容をイメージしたものでございます。

平成23（2011）年度から新たにスタートする「八尾市第5次総合計画（やお総合計画2020）」では、「まちの魅力を高め、発信する八尾」を目標の一つに掲げ、芸術文化と接する中で得られる「歓び」を身近に、そして自然に感じることができるよう、芸術文化のあふれるまちづくりを市民の皆様方とともに一層、進めてまいり所存です。

結びに、このプランの策定にあたり、貴重なご意見ならびにご提案いただきました八尾市芸術文化振興プラン策定委員の皆様方をはじめ、ご尽力いただきました関係各位に心から感謝申し上げますとともに、本プランの推進に市民の皆様方のより一層のご理解とご協力を賜りますよう、お願い申し上げます。

平成23（2011）年3月

八尾市長 田中誠太

目 次

第1章 プラン策定にあたって	1
1 これまでの経過と策定の趣旨	
2 市民アンケート調査結果から	
3 プランの取り組む範囲	
4 プランの位置づけ	
5 プランの期間	
第2章 プランの基本的な考え方	6
1 なぜ芸術文化を振興するのか	
2 どのように芸術文化を振興するのか	
3 芸術文化振興の担い手	
第3章 芸術文化振興の目的と体系	11
1 芸術文化振興がめざすべき姿	
2 芸術文化振興の目的	
3 芸術文化振興の体系	
4 芸術文化振興の目標と基本方針	
第4章 プランの推進にあたって	24
1 市民との協働で推進します	
2 プランの進行管理を行うしくみをつくります	
3 進行管理のもとにプランを推進します	
資料編	25
1 八尾市芸術文化振興プラン策定委員設置要綱	
2 八尾市芸術文化振興プラン策定委員	
3 八尾市芸術文化振興プラン策定経過	
4 八尾市の芸術文化に関する市民アンケート調査概要	
5 平成22（2010）年度に実施した芸術文化振興事業	
6 第2次プランと八尾市文化振興ビジョンについて	