教科	国語	観点	① 知識・技能
学年	3年生		② 思考・判断・表現
授業形態	一斉		③ 主体的に学習に取り組む態度
教科目標	授業ごとの目標が明らかにされ、わかる喜びや楽しさが実感できる授業づくり めあてと振り返りの徹底と、授業の流れの見える化と協働的な学びの意識化		

学期	単元名	学習内容	目標到達のめやす	評価する観点
1学期	世界はうつくしいと	詩に親しみ、表現技法を確認する	詩に親しみ、詩の中の表現技法を捉える	①③
	握手	登場人物の言動に着目する	人物像を捉え、その生き方について考えを深めている	①②③
	学びて時に之を習ふ	長く受け継がれてきた名言に触れる	孔子の考え方を自分たちと関連付けて考えている	①③
	作られた「物語」を超えて	具体と抽象の関係を捉える	文章の構成や論理の展開を理解する	①②③
	論理の展開を意識して書こう	論理展開を理解する	多様な読み手を説得するための文章の構成や論理の展開を理解する	①②③
	説得力のある構成を考えよう	情報の信頼性を確かめる	相手を説得できるような構成を工夫している	①③
2学期	俳句の可能性	俳句の特徴について理解を深める	俳句を評価しながら読み深めている	①②③
	俳句を味わう	俳句の特徴について理解を深める	季節や情景、作者の思いを捉えている	①②③
	挨拶	表現技法に着目し文脈の中での意味を考える	社会の状況を重ね合わせながら考えを深めている	①②③
	故郷	読書の意義を理解する	小説を批判的に読み、時代や社会の中で生きる人間の姿について考えている	①③
	聞き上手になろう	相手や場に応じた適切な言葉遣いをする	展開を予測しながら聞き、質問で話を引き出そうとする	①③
	複数の意見を読んで、考えよう	多角的な視点で物事をとらえる	正解が一つでない問いに対して答え論理的に検討する	①②③
	考えを効果的に伝えよう	批判的読みを理解する	意見と根拠を明確にした文章を作成する	①②③
	古今和歌集　仮名序	和歌とはどのようなものかを知る	和歌を植物の種と葉にたとえられていることを理解する	①③
	君待つと	歴史的背景を理解し和歌の世界に親しむ	心情や情景を読み取れている	①③
	夏草ー奥の細道	表現の仕方や文体の特徴に着目する	作者のものの見方や感じ方について考えている	①②③
3学期	それでも、言葉を	論理展開を理解する	文章の構成や論理の展開を理解する	①②③
	アラスカとの出会い	多様な生き方を学ぶ	自己の人生や将来について考える	①②③
	律儀な桜	変わらないものについて考える	変わったものと変わらないものについて作者の思いをとらえる	①②③
	温かいスープ	人と人との関係について考える	国際社会における人と人との関係について考えている	①②③
	わたしを束ねないで	作品の持つメッセージを捉える	自分の可能性について考えている	①②③
通年	文法	言葉の組み立て方や決まりを学ぶ	言葉の組み立て方や使い方の決まりを理解している	①③
	書写	草書について学ぶ	草書の特徴を理解している	①③

◎評価の方法

定期テスト、実力テスト、漢字小テスト、授業への姿勢、提出物（１０問漢字、まとめ問題集、授業ノート、プリント等）の完成度

◎学習のポイント（学習の進め方について）

新出漢字は、毎日の漢字小テストに向けてしっかり家で予習してきましょう。
すべての発問に対して自分の答えを持ち、各自ノートのメモ欄やPCなどに記録しましょう。
様々な文章や考えに触れる機会を意識的に増やし、語彙や考え方の幅を広げましょう。