

教科	国語	観点	① 知識・技能	
学年	2年生		② 思考・判断・表現	
授業形態	一斉		③ 主体的に学習に取り組む態度	
教科目標	授業ごとの目標が明らかにされ、わかる喜びや楽しさが実感できる授業づくり めあてと振り返りの徹底と、授業の流れの見える化と協働的な学びの意識化			
学期	単元名	学習内容	目標到達のめやす	評価する観点
1学期	見えないだけ	詩に親しむ	詩に親しみ詩のもつイメージを想像している	①②③
	アイスプラネット	登場人物の言動に着目する	人物の関係や心情の変化を捉えている	①②③
	枕草子	四季に対するものの見方に触れる	古文に親しみ、自分の考えを深めている	①②③
	クマゼミ増加の原因を探る	文章の構成を学ぶ	文章の構成を理解し説明の特徴を捉えている	①②③
	熟語の構成	熟語の構成について学ぶ	熟語の構成を理解している	①②③
2学期	短歌に親しむ	短歌の世界に親しむ	短歌の形式を理解し、作品を創作している	①②③
	言葉の力	筆者の考えを読み取る	筆者の考えをもとに自分の考えを深めている	①②③
	類義語・対義語・多義語	類義語・対義語・多義語を学ぶ	類義語・対義語・多義語の違いを理解し、知識を増やしている	①②③
	ヒューマノイド	人物の言動の意味を考える	描写の効果や言動に即して読み取っている	①②③
	字のない葉書	描写から心情を捉える	行動から登場人物の人柄を捉えている	①②③
	モアイは語る	論理の展開を吟味する	適切な根拠の在り方を理解している	①②③
	月夜の浜辺	言葉の響きを味わう	言葉の響きやリズムを捉えている	①②③
	平家物語	古文のリズムや調子に慣れる	物語に描かれたものの見方や考え方を理解している	①②③
徒然草	作者のものの見方や考え方を学ぶ	登場人物の行動に着目し、理解を深めている	①②③	
3学期	漢詩の風景	昔の人の心情に触れる	漢詩特有の調子に触れ、作者の心情を理解している	①②③
	君は「最後の晚餐」を知っているか	絵画の見方について考える	語句や表現の工夫に着目し、筆者の考えを読み取っている	①②③
	走れメロス	描写や会話に着目して読む	主人公の言動に着目して、考えを深めている	①②③
通年	鍵	詩を読み味わう	抽象的な概念を表す言葉に着目して読んでいる	①②③
	書写 文法	行書について学ぶ 言葉の組み立て方や使い方の決まりを学ぶ	行書の特徴を理解し書くことができている 言葉の組み立て方や使い方決まりを理解している	①②③ ①②③

◎評価の方法

授業ノート、教科書ワーク、文法ワーク、漢字ドリル、漢字小テスト、漢字50問テスト、定期テスト、実力テスト

◎学習のポイント（学習の進め方について）

日々の授業を大切に、授業内での課題には積極的に取り組みましょう。  
漢字小テストに向けて、毎日ドリルを頑張ろう。