

教科	国語		① 知識・技能
学年	2年生	観点	② 思考・判断・表現
授業形態	一斉		③ 主体的に学習に取り組む態度
教科目標	授業ごとの目標が明らかにされ、わかる喜びや楽しさが実感できる授業づくり めあてと振り返りの徹底と、授業の流れの見える化と協働的な学びの意識化		
学期	単元名	学習内容	目標到達のためやす 評価する観点
1学期	見えないだけ	詩に親しむ	詩に親しみ詩のもつイメージを想像している ①②③
	アイスプラネット	登場人物の言動に着目する	人物の関係や心情の変化を捉えている ①②③
	枕草子	四季に対するものの見方に触れる	古文に親しみ、自分の考えを深めている ①②③
	熟語の構成	熟語の構成について学ぶ	熟語の構成を理解している ①②③
	クマゼミ増加の原因を探る	文章の構成を学ぶ	文章の構成を理解し説明の特徴を捉えている ①②③
2学期	メディアを比べよう	メディアの特徴を学ぶ	メディアの特徴を理解し、目的に応じた使い方を探っている ①②③
	短歌に親しむ	短歌の世界に親しむ	短歌の形式を理解し、作品を創作している ①②③
	言葉の力	筆者の考えを読み取る	筆者の考えをもとに自分の考えを深めている ①②③
	類義語・対義語・多義語	類義語・対義語・多義語を学ぶ	類義語・対義語・多義語の違いを理解し、知識を増やしている ①②③
	盆土産	表現に即して味わう	描写の効果や言動に即して読み取っている ①②③
	字のない葉書	人物の行動に意味を考える	行動から登場人物の人柄を捉えている ①②③
	モアイは語る	論理の展開を吟味する	適切な根拠の在り方を理解している ①②③
	月夜の浜辺	言葉の響きを味わう	言葉の響きやリズムを捉えている ①②③
	平家物語	古文のリズムや調子に慣れる	物語に描かれたものの見方や考え方を理解している ①②③
	徒然草	作者のものの見方や考え方を学ぶ	登場人物の行動に着目し、理解を深めている ①②③
3学期	漢詩の風景	昔の人の心情に触れる	漢詩特有の調子に触れ、作者の心情を理解している ①②③
	君は「最後の晚餐」を知っているか	絵画の見方について考える	語句や表現の工夫に着目し、筆者の考えを読み取っている ①②③
	走れメロス	描写や会話に着目して読む	主人公の言動に着目して、考えを深めている ①②③
	木	詩を読み味わう	抽象的な概念を表す言葉に着目して読んでいる ①②③
通年	書写	行書について学ぶ	行書の特徴を理解し書くことができる ①②③
	文法	言葉の組み立て方や使い方の決まりを学ぶ	言葉の組み立て方や使い方決まりを理解している ①②③

◎評価の方法

ノート、単元テスト、漢字ワーク、小テスト、定期テスト

◎学習のポイント（学習の進め方について）

日々学習したことを復習し、知識が定着するように努力しましょう。
漢字は計画的にコツコツ取り組むようにしましょう。