

| | | | | |
|------|---|---------------------------------|---|--------|
| 教科 | 国語 | 観点 | ① 知識・技能 | |
| 学年 | 1年生 | | ② 思考・判断・表現 | |
| 授業形態 | 一斉 | | ③ 主体的に学習に取り組む態度 | |
| 教科目標 | 授業ごとの目標が明らかにされ、わかる喜びや楽しさが実感できる授業づくり めあてと振り返りの徹底と、授業の流れの見える化と協働的な学びの意識化 | | | |
| 学期 | 単元名 | 学習内容 | 目標到達のめやす | 評価する観点 |
| 1学期 | 朝のりレー | 詩に親しむ | 詩に親しみ詩のもつイメージを想像している | ①②③ |
| | 野原はうたう | 詩に親しむ | 詩に親しみ詩のもつイメージを想像している | ①②③ |
| | はじまりの風 | 登場人物の言動に着目する | 人物の関係や心情の変化を捉えている | ①②③ |
| | 漢字の組み立てと部首 | 漢字に親しむ | 漢字の組み立てについて理解している | ①②③ |
| | ダイコンは大きな根 | 文章の構成を学ぶ | 段落の役割を理解し、文書の内容を捉えている | ①②③ |
| | ちょっと立ち止まって | 文章の構成を学ぶ | 筆者の主張と事例との関係を捉えている | ①②③ |
| | 話の構成を工夫しよう | 好きなことでスピーチをする | 伝えたいことを明確にして話の構成を考えている | ①②③ |
| | 情報を整理して説明しよう | 情報の収集・活用について考える | 目的に応じた情報収集を行い活用している | ①②③ |
| 2学期 | 空の詩 三編 | 詩の言葉を味わい語感をみかく | 詩の情景を想像し、表現の効果について考えている | ①②③ |
| | 比喩で広がる言葉の世界 | 言葉についての考えを深める | 比喩について理解し、文章の内容を正確に捉えている | ①②③ |
| | 大人になれなかった弟たちに… | 自分の考えを広げる | 描写を基に登場人物の変化を捉えている | ①②③ |
| | 星の花が降るころに | 描写を結び付けて作品を読み深める | 比喩表現から内容を想像し、場面に合った描写を読み取っている | ①②③ |
| | 「言葉」をもつ鳥、シジュウカラ | 根拠との関係に着目する | 文章の構成について、根拠を明確にして理解している | ①②③ |
| | 大阿蘇 | 言葉の響きを味わう | 言葉の響きやリズムを捉えている | ①②③ |
| 3学期 | いろは歌 | 古文のリズムや調子に慣れる | 古文の言葉の響きや調子に慣れ親しんでいる | ①②③ |
| | 竹取物語 | 仮名遣いに注意し、古典の世界に親しむ | 登場人物の関係や思いに着目して読んでいる | ①②③ |
| | 今に生きる言葉 | 漢文のリズムや言い回しに親しむ | 故事成語について理解し、自分の生活と結び付けて考えている | ①②③ |
| | 「不便」の価値を見つめ直す | 必要な情報を要約する | 筆者の主張を要約し、自分の考えを深めている | ①②③ |
| 通年 | 少年の日の思い出 | 語り手に着目して読み深める | 語句の意味に注意し、場面の展開を捉えている | ①②③ |
| | 書写 文法 | 楷書について学ぶ 言葉の組み立て方や使い方の決まりを学ぶ | 楷書の特徴を理解し書くことができている 言葉の組み立て方や使い方決まりを理解している | ①②③ |

◎評価の方法

ノート、国語ワーク、漢字ワーク、小テスト、定期テスト、実力テスト等

◎学習のポイント（学習の進め方について）

漢字は必ず毎時間、真剣に取り組むようにしましょう。
授業中は自分で考えることを大切に、ノートを見返して復習をしておきましょう。