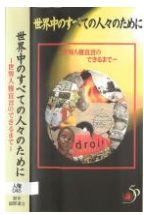


さまざまな人権

9 2 0 0 1	ハンセン病 剥奪された人権 	現在も国立ハンセン病療養所に暮らす人々、院長及び関係者の証言を取材しハンセン病隔離の不幸な歴史と現代の状況を描く。今私たちが考えなければならない人権意識を問う。	25 分 レポート
9 2 0 0 2	ハンセン病 今を生きる 	石田雅男さんは、10歳の時『らい病』と診断され、境港駅から貨物列車、トラックと荷物のような扱いをされ、強制的に隔離されました。その過酷な60年の人生を通して、人間の尊厳とは何かを問いかけ、人権教育に役立つ感動のドキュメンタリー映像。	49 分 ドキュメンタリー DVD
9 3 0 0 1	めぐみ	文部科学省選定作品 北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ ● 日本語版 ● 英語・中国語・韓国語版	25 分 アニメ DVD
9 3 0 0 2	拉致 ～許されざる行為～ 北朝鮮による日本人 拉致の悲劇 	拉致問題は、我が国の国家主権及び国民の生活と安全に関わる重大な問題であり、この問題の解決なくして日朝の国交正常化はあり得ません。 このDVDは、この許されない行為について、日本政府が作成し解説したものです。	ドキュメンタリー DVD
9 4 0 0 1	アイヌ文化に学ぶ 	アイヌ民族が独自の文化として将来にわたり伝承していこうと考える部分について、自らその保存と継承に積極的に取り組んでいる様子をドキュメント	30 分 ドキュメンタリー
9 4 0 0 2	共生への道 ～日本の先住民族 ・アイヌ～ 	アイヌの歴史や文化、(新法制定活動)をはじめとする様々な取り組みについての概要を紹介する啓発ビデオ。	30 分 教材

さまざまな人権

9 8 0 0 1	国際人権を知っていますか ～国連と市民のとりくみ～ 	国連が発足後半世紀にわたる活動によって発展させてきた「国際人権」を短い時間に集約。	24 分 ドキュメンタリー
9 8 0 0 2	国際人権を知っていますか 	国連と市民のとりくみ	25 分 ドキュメンタリー
9 8 0 0 3	世界中のすべての 人々のために —世界人権宣言のできるまで— 	第二次世界大戦の悲劇の中から生まれた人類の最も高邁な理想の一つ、それが世界人権宣言です。 悲しいことに、この宣言は時には無視されることもあります。しかしながら、この基本的国連文書は、あらゆる社会を判断する尺度となっています。あらゆる場所、あらゆる人の自由と尊厳、そして生存が擁護されているかどうかを判断する尺度となっています。このビデオは、「人権」という考え方がどのようにして生まれたのか、又、真に普遍的な文書を作成するために国際社会がどのようにして言葉、文化そして冷戦の障壁を乗り越えて来たかを教えてくれます。 4つの大陸で撮影されたこのビデオには、50年も埋もれていたインタビューや貴重な映像の数々が収録されています。	30 分 ドキュメンタリー
右 記 に 記 載	一人ひとりの世界人権宣言 大阪人権問題映像啓発推進協議会 	ビデオ・・・4本1組 基本（40分） 98004 日本語字幕版（40分） 98005 ダイジェスト版（23分） 98006 ダイジェスト・日本語字幕版（23分） 98007 DVD・・・2枚組 基本 98008 上記ビデオと同内容 日本語字幕版 98009	ドキュメンタリー ビデオ DVD

さまざまな人権

9 9 0 0 1	言葉と差別	時には、言葉は“つぶて”と化して人の心を叩き、時には、鋭い刃物となって命までも奪う。何気なく発言したというが、人は、その心の底にひそむ差別の目に気づかない。言葉がもっている意味や背景を探り、人権との接点を明らかにしていく作品です。	18 分 スライド 形式
9 9 0 0 2	言葉と差別Ⅱ	言葉は生き物である。「使ってはいけない」と押し込めたり、「別の用語を当てれば」と置き換えるだけでは「言葉」と「差別」のつながりをおさえることはできません。この言葉の持つ歴史やその行動の意味を問いただき、人権との接点を明らかにしていく作品。	27 分 スライド 形式
9 9 0 0 3	言葉と差別Ⅲ 	差別的な言葉をそうでない言葉に言い換える必要があるのかということを深く考えることによって、自分の差別意識に気付くとともにその差別意識を克服していく生き方を目的にされた啓発スライド。	23 分 スライド 形式
9 9 0 0 4	私たちと人権 ～家庭編～	私たちの生活で最も基礎となる家庭に焦点をあて私たちの意識やものの考え方について、いろいろな角度から問題提起をします。	25 分 ドラマ
9 9 0 0 5	私たちと人権 ～課題編～	社会には部落差別をはじめ女性や障害者、外国人に対する様々な差別がある。これらの問題を解決するために、自分をはじめ多くの人々が深く関わっていることを自覚し、自分自身の人権意識を問い直し、自ら考え、生き方を考え行動する必要を訴える。	30 分 ドラマ
9 9 0 0 6	私たちと人権 ～職場編～	職場に焦点をあて、職場の一人ひとりがお互いの立場を尊重し、人権意識を高めていけば、明るく楽しい職場になること、そのためにどうすればよいのか、私たちの意識やものの考え方について様々な角度から問題を提起する。	30 分 ドラマ
9 9 0 0 7	この街に生きる くらしの中にひそむ 偏見 PartⅡ 	企業に働く人間—企業人であっても、職場を離れば、家庭があり、地域社会を構成する一員であるという認識に立ち、企業を離れた社会人としての生活の中での問題に焦点をあてたものとなっています。問題提起の材料として活用し、受講者と共に考え、検討し合い具体的な行動に結び付けていくための「導入用教材」です。	34 分 ドラマ

さまざまな人権

9 9 0 0 8	みんな地球市民 「自由」 人権の歴史と現代①	フランス人権宣言から第2次世界大戦に至る世界と日本の人権の歴史をコンパクトにまとめ中学生から成人まで、深い内容をできるだけ平痒、そして忠実に表現できるように努力しました。学校や職場など幅広く活用できます。	31 分 歴史教材
9 9 0 0 9	みんな地球市民 「差別」 人権の歴史と現代② 	松原高校には、さまざまな被差別の立場にいる生徒たちが共に学び生活している。女性、そして被差別部落の出身生徒、障害をもっている生徒、在日韓国・朝鮮人の生徒、中国からの渡日生、いじめを経験した生徒、この子どもたちが差別・被差別の関係をこえて平等と共生の新たな関係をつくりどのような生き方を追求していくのか。	31 分 ドキュメンタリー
9 9 0 1 0	みんな地球市民 「自己実現」 人権の歴史と現代③	浪速とならぶ大阪の皮革産業の中心西成で働く人々。皮革産業にまつわる部落差別と靴づくりに対する偏見の思い出を語る方。親の働く姿をみて靴づくりの道を選んだ方。それぞれの自己表現をカメラが追う。	35 分 ドキュメンタリー
9 9 0 1 1	参加型学習「人権」 ーファシリテーターへの道しるべー 	「人権」について自分がどのように考え、何をしていけばいいのかを考えます。さまざまな発見や気づきから、参加者一人ひとりが自分のできることを自覚し、実際の行動に結びつけ、「人権文化」の創造をめざします。 これは、参加型学習とファシリテーターの役割などを、具体的な事例をとおして紹介します。 1.プロローグ・・・参加型学習 2.ジャンケンゲーム・・・あと出し負けジャンケン 3.宇宙人がやってきた・・・一般的な人間ってどんな人間？ 4.ちがいのちがいがいい・・・私にとって、いいちがいは、 他の人にとっては？ 5.部屋の四隅・・・多様な意見があることに気づく 6.私とあなたの権利・・・権利を認められるようにするには？ 7.エピローグ・・・権利を身近なものとして捉え「人権文化」を築くファシリテーターの心がけ	30 分

さまざまな人権

9 9 0 1 2	私の権利、みんなの権利 	小学生の人権学習シリーズ 意見表明権ってなに？子どもの権利条約ってなに？ 権利ってなに？	14 分 道徳 教材
9 9 0 1 3	絵のある町 	ひまわり公園の中で、町に住む人々の本当のふれあいを求める紀子と、親と子との愛を探す亜弥。二人の交流を通して、人と人が付き合うことの意味と大切さを考えます。	54 分 ドラマ
9 9 0 1 4	「人権」ってなんだろう 	小学生の人権学習シリーズ ふざけていたのも、いじめなの？自分も大切、他人も大切、これって差別？	14 分 道徳 教材
9 9 0 1 5	虹のきずな	情報不足や誤った情報、あるいはそれに基づく不正確な知識や思い込みは、さまざまな人権問題を引き起こす原因の一つと言えます。人と人とがしっかりとコミュニケーションを取ること、お互いを一人の人として認め合うこと、自立した考えや行動を取ること…の大切さを訴える作品。	31 分 アニメ DVD
9 9 0 1 6	光射す空へ	大学生の朝陽を中心に様々な人権について描かれています。第1は若年性認知症。父親が若年性認知症と診断され、家族の悩みや問題を描いています。第2は同和問題。大学のレポートの課題として幼馴染の颯太と調べ、学びます。第3はLGBT。颯太が突然、自分はトランスジェンダーであることを告白します。	32 分 アニメ DVD