

令和5年1月17日～22日  
高校生の大美術展  
アンケート回答集計

サンプリング：	総数	57
	無効票	0
	有効票	57

調査の目的：今後の高校合同文化祭の参考のため

---

調査対象：イベント参加者

---

調査会場：八尾市文化会館（プリズムホール）

---

調査時期：令和5年1月17日（火）から22日（日）

---

調査機関：八尾市文化・スポーツ振興課

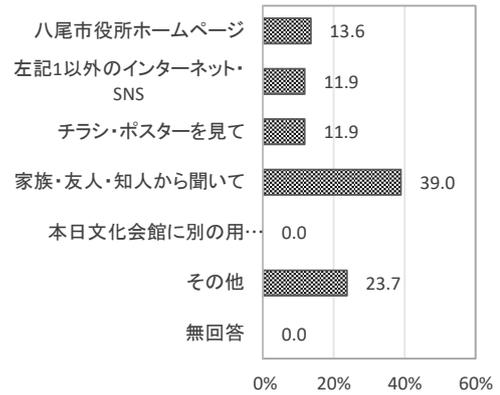
---

高校生の大美術展について

Q2 本イベントを知ったきっかけ

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	八尾市役所ホームページ	8	13.6
2	左記1以外のインターネット・SNS	7	11.9
3	チラシ・ポスターを見て	7	11.9
4	家族・友人・知人から聞いて	23	39.0
5	本日文芸会館に別の用件で来て	0	0.0
6	その他	14	23.7
7	無回答	0	0.0
	回答者数	59	100

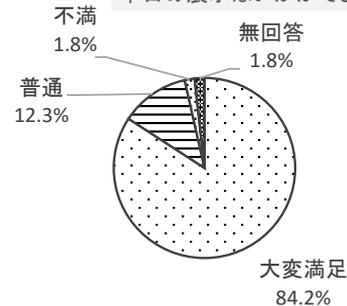
本イベントを知ったきっかけ



Q3 本日の展示はいかがでしたか？

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	大変満足	48	84.2
2	普通	7	12.3
3	不満	1	1.8
4	無回答	1	1.8
	回答者数	57	100

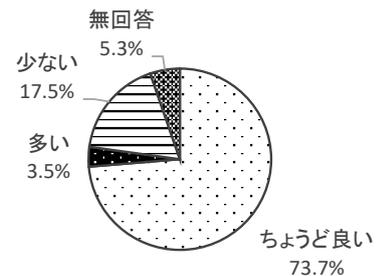
本日の展示はいかがでしたか？



Q4 作品の展示数はどうでしたか？

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	ちょうど良い	42	73.7
2	多い	2	3.5
3	少ない	10	17.5
4	無回答	3	5.3
	回答者数	57	100

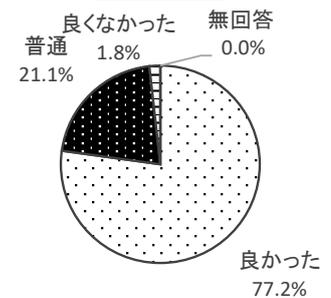
作品の展示数はどうでしたか？



Q5 展示の仕方（展示間隔や展示プレートの見やすさなど）はどうでしたか？

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	良かった	44	77.2
2	普通	12	21.1
3	良くなかった	1	1.8
4	無回答	0	0.0
	回答者数	57	100

展示の仕方

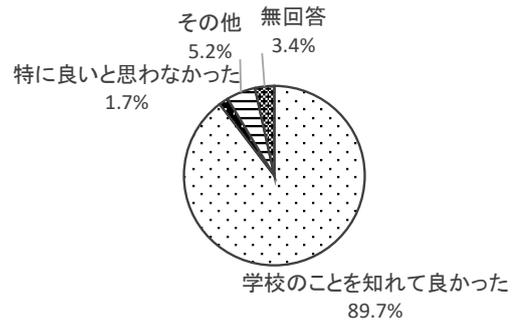


令和5年1月17日～22日  
 高校生の大美術展アンケート集計結果

Q6 会場では学校案内のパンフレット・動画などで各校の紹介をしていましたが、いかがでしたでしょうか

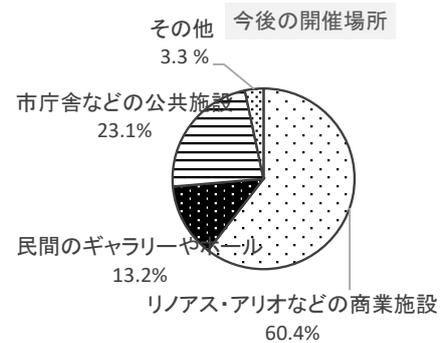
No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	学校のことを知れて良かった	52	89.7
2	特に良いと思わなかった	1	1.7
3	その他	3	5.2
4	無回答	2	3.4
	回答者数	58	100

学校紹介について



Q7 今後、高校合同文化祭がどんな場所で開催されたら行ってみたいですか？（回はいくつでも）

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	リノアス・アリオなどの商業施設	55	60.4
2	民間のギャラリーやホール	12	13.2
3	市庁舎などの公共施設	21	23.1
4	その他	3	3.3
	回答者数	91	100

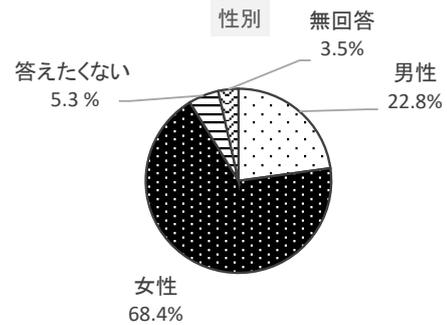


令和5年1月17日～22日  
 高校生の美術展アンケート集計結果

属性

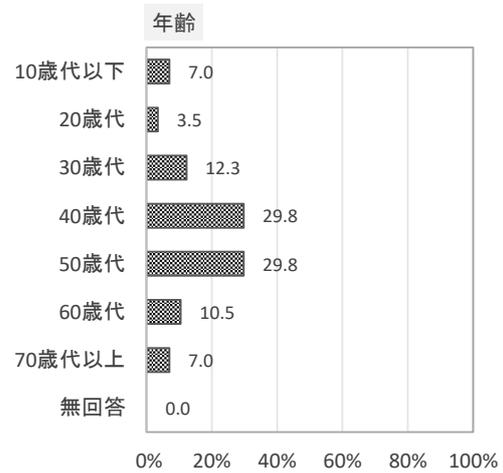
性別

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	男性	13	22.8
2	女性	39	68.4
3	答えたくない	3	5.3
4	無回答	2	3.5
	回答者数	57	100



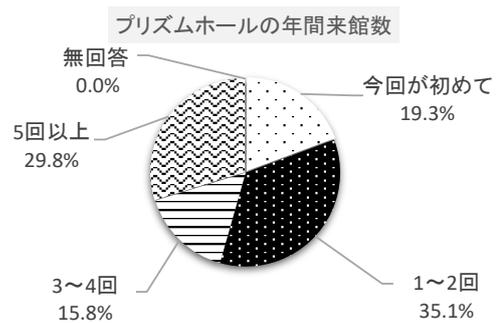
年齢

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	10歳代以下	4	7.0
2	20歳代	2	3.5
3	30歳代	7	12.3
4	40歳代	17	29.8
5	50歳代	17	29.8
6	60歳代	6	10.5
7	70歳代以上	4	7.0
	無回答	0	0.0
	回答者数	57	100



Q1 年間にどれくらいプリズムホールに来館されていますか

No.	カテゴリ	件数	(全体)%
1	今回が初めて	11	19.3
2	1～2回	20	35.1
3	3～4回	9	15.8
4	5回以上	17	29.8
5	無回答	0	0.0
	回答者数	57	100



令和5年1月17日～22日  
 高校生の大美術展アンケート集計結果

性別	年齢	内容
----	----	----

■【Q2】本イベントを知ったきっかけは何ですか？ チラシ・ポスターを見て 具体的な場所 <FA>

男性	30歳代	商工会議所
男性	70歳代	喫茶ゼロイチ
女性	50歳代	子どもから 子どもの作品を見にきました
女性	40歳代	子どもの学校から

■【Q2】本イベントを知ったきっかけは何ですか？ その他 <FA>

女性	50歳代	まちのコイン
抵抗を感じる	70歳代	まちのコイン
女性	40歳代	通りがかり、まちのコイン
女性	50歳代	まちのコイン
女性	40歳代	まちのコインからのお知らせ
女性	30歳代	まちのコイン
不明	40歳代	Facebookの投稿
女性	40歳代	まちのコイン
女性	30歳代	まちのコイン
女性	40歳代	号外ネット
女性	40歳代	関係者

■【Q3】本日の展示はいかがでしたか？ 理由等あれば <FA>

女性	40歳代	満足	目がひかれる作品がありました。
男性	30歳代	満足	高校生の可能性に驚きました。
女性	40歳代	満足	高校生らしくて、どんな子が書いたのか、描いたのか、会いたくなったものもありました。
男性	70歳代	満足	生徒の熱気が感じられた
女性	40歳代	不満	あちこちに展示されていて全て見ていく人が何人いるのか？まとめてあった方がふらっと来た人も見やすいのでは？？大美術展とあるが、バラバラだとこじんまりしてしまう気がする。
女性	50歳代	普通	展示されている所がわからなかった。
女性	10歳代	普通	八尾翠翔の展示品が古い。中にはずっと前から美術室にあるものも…。今年作品がありません。
女性	40歳代	満足	各学校の特徴が出ていたし、各個人のセンスがいろいろ見られてとても楽しかったです！みんなが上手すぎて感動しました！
不明	40歳代	満足	それぞれの個性が出て良かったと思う。
男性	50歳代	満足	大変すばらしい作品でした。
女性	40歳代	満足	高校生のいきいきとした力を感じたから

■【Q5】展示の仕方(展示間隔や展示プレートの見やすさなど)はどうでしたか？ 理由等あれば <FA>

女性	40歳代	良くなかった	一つ一つの作品の間にゆとりがある方が引き立つ。
女性	40歳代	良かった	あまり多いと見るのに疲れるから。
男性	70歳代	普通	1フロア又は1ホールにまとめて欲しい
女性	40歳代	良かった	見やすかったです。
女性	50歳代	良かった	八尾翠翔高校のイラスト良かったです。
男性	50歳代	良かった	高校ごとの特色が出て良かった。
女性	50歳代	普通	もつとあっても良かった。
女性	40歳代	良かった	見やすかった。

令和5年1月17日～22日  
 高校生の大美術展アンケート集計結果

性別	年齢	内容
<b>【Q6】会場では学校案内のパンフレット・動画などで各高校を紹介していましたが、いかがでしたでしょうか &lt;FA&gt;</b>		
女性	50歳代	自分の卒業した学校の動画を、懐かしく拝見、又、自分たちの頃とは随分変化した部分もあり、時代の変化を感じました。
女性	40歳代	2 F 学校紹介映像とあったが、音が聴こえない。どこで見ているのかわからない。見てる前を人が通る・・・、どうしてここにしたのか疑問に思った。
<b>【Q7】今後、高校合同文化祭がどんな場所で開催されたら行ってみたいですか？ その他回答 &lt;FA&gt;</b>		
女性	40歳代	プリズムホール
男性	40歳代	みせるばやお
男性	50歳代	商店街
<b>【Q8】今後、高校合同文化祭にどんな企画があれば、また行ってみたいですか？ 自由にご記入ください。 &lt;FA&gt;</b>		
男性	50歳代	音楽などの発表会などがあれば盛り上がる。
女性	50歳代	作品について、各作者たちの、コメント動画など
女性	50歳代	コンサート（写真や絵に関係する音楽や歌）
女性	40歳代	公開授業
女性	40歳代	子連れで楽しめる文化祭（美術部員さんが指導してくれるお絵かき教室とか）
男性	30歳代	高校生が考えた料理やレシピを発表するイベント
女性	40歳代	フリーマーケット、吹奏楽（マーチング含む）のイベントがあったら嬉しい。
女性	60歳代	学生さんとも話ができれば楽しそう。
男性	60歳代	食べ物屋台
男性	70歳代	舞台上で発表してもらえるものが有れば生の声が聴けて面白い
女性	50歳代	食べ物屋台など楽しそうです。
男性	70代	発表の部も見たい。
女性	50歳代	屋台などの飲食イベント
女性	10歳代 中学生	一緒に絵を描いたり、テレビゲームをして遊ぶ
女性	40歳代	食べ物屋台！ここ数年お祭り事がないのであったら皆喜びそうですね。
抵抗を感じる	40歳代	体験イベント、ダンス発表、食べ物屋台
女性	50歳代	文科系のは見に行きたいです。
女性	40歳代	高校体験みたいなのがあればいいな。
女性	30歳代	子ども向けのお店、体験型イベント
男性	50歳代	高校で行っていることが一同に会していれば良い。高校単位ではなく一緒にできれば本当の合同文化祭になるのでは。
女性	60歳代	演劇、コンサート、ダンス、バトン
女性	40歳代	ダンスや歌の発表
男性	40歳代	スポーツ体験イベント
男性	10歳代 小学生	ダンス発表
女性	30歳代	体験ワークショップなど
女性	40歳代	ダンスやその他の文化系クラブの発表など
女性	40歳代	軽音の発表

令和5年1月17日～22日  
 高校生の美術展アンケート集計結果

性別	年齢	内容
----	----	----

【Q9】今回のイベントの実施に向けた打合せや展示作品の設置など頑張ってくれた高校生たちにぜひメッセージをお願いします。〈FA〉

女性	50歳代	おつかれさまでした。
男性	50歳代	各学校の特長が出ていて面白かったです。それぞれが切磋琢磨していくとより良いイベントになりそうな気がします。
女性	50歳代	とても見応えがあり、面白かったです。時代の波や世界情勢から自らの内面の繊細さ等をしっかり見つけ、作品にしている所が素晴らしい。大人が負けます。これからも頑張ってください。
抵抗を感じる	70歳代	よくできている。
女性	40歳代	八尾翠翔さんの切り絵、とても可愛かったです。子どもに見せてあげたい。金光八尾さんの美術のポスターになった作品など圧巻でした。その他、書道などすてきでした。
男性	40歳代	素晴らしい作品ばかりで見応えありました。
女性	50歳代	細かくて美しい作品が多く、とても良かったです。
女性	40歳代	作品に取り組む過程を知りたくなりました。一人一人の“好き”がたくさん詰まった作品で、心がほっこりしました。
女性	40歳代	上手でした。ゆっくり見て回れる配置もとても良かったです。
男性	30歳代	みなさんの可能性や技術に驚かされました。
女性	40歳代	どの作品もステキでした。学生らしい元気が一つ一つの作品から伝わってきました。この先も頑張って（何より楽しんで）ください！！ありがとう。
女性	60歳代	なかなか良い作品が多くありました。又、頑張ってください。
男性	60歳代	コロナに負けず頑張って青春してください。
男性	70歳代	仲間同士でも声掛けし合って、下校時に寄ってもらえる様、コマーシャルして活気を出してください。
女性	40歳代	これからも努力して頑張って欲しいと思います。
女性	50歳代	みんな素晴らしい作品で感動しました。
女性	50歳代	みんな頑張ってたんだと思います。
男性	70歳代	よく頑張りました。来年も期待しています。
男性	40歳代	打合せや設置など、ご苦労さまでした。
女性	50歳代	これからも頑張って取り組んでください。
女性	10歳代	設営はお疲れさまでした。(^^)/ありがとう！
女性	10歳代 中学生	どの作品も思わず時間をゆっくりかけて見たくなるような魅力的な作品でした！！また機会があればぜひ見たいです。
女性	40歳代	皆さんの気持ちが作品に乗かってました！伝わってきました！何時間かかったのだろう？これを作っていくのにどんなことを考えていたのだろう？ととどろき想像していき、それが楽しかったです。ありがとうございました。
抵抗を感じる	40歳代	ありがとう。
女性	50歳代	素晴らしい作品がたくさんあって、娘と一緒にきましたが、とても良かったです。これからも良い作品を書いてください。
女性	40歳代	すごい高校生です。教えてもらいたいくらいです。
女性	30歳代	すごすぎます！！アーティストとしてますますのご活躍をお祈りしております。
男性	50歳代	素晴らしい作品を見せていただきありがとう。これからも毎日楽しく過ごし素晴らしい作品を生み出してください。
女性	50歳代	良くやってくださいました！！高校生の素晴らしさを知れました。
女性	30歳代	みんな頑張った作品を見てよかった。
女性	30歳代	個性あるれる力作がたくさんあって感動しました。今後ますますのご活躍をお祈り申し上げます。
女性	60歳代	皆さんの活力を感じました。
女性	40歳代	子どもが絵を書くのが好きなので、高校生のみなさんの作品を見れたことが良い刺激になったと思います。準備おつかれさまでした。ありがとう。
男性	40歳代	色々な作品が見れていい刺激になりました。
男性	10歳代 小学生	作品の参考になりました。
女性	50歳代	どの作品もとても素晴らしかったです。
女性	30歳代	楽しめました
女性	40歳代	元気を頂きました！有難うございました！！
女性	40歳代	力強い作品ばかりで元気がでした。

令和5年1月17日～22日  
 高校生の大美術展アンケート集計結果

性別	年齢	内容
----	----	----

【Q10】本日のイベント内容について、ご意見・ご感想がありましたら、ご自由にご記入ください。〈FA〉

女性	50歳代	ちょっとしたきっかけで、ぶらっと見に来ましたが、多感な高校生時代を思い出しました。ありがとうございました。
女性	50歳代	とても良い企画でした。続けてください。
女性	40歳代	とても楽しかったです。なかなか美術館に行けないので、行った気持ちになれました。考えさせられることもあり、とても良かったです。
男性	40歳代	高校生の作品をたくさんの方が見てくれたらいいと思いました。
女性	50歳代	また、是非みたいです。ありがとうございました♡。
女性	40歳代	高校生の取り組み姿の写真があったら見たかったです。
女性	40歳代	身近にこのような展示会があり、ありがとうございました。
男性	30歳代	美術館の様で、目の保養になりました。癒されました。
女性	40歳代	まちのコインからの案内がなければ知らなかった。一生懸命な作品たちだからもっと目につくところに案内のポスターなどがあれば良い。
男性	60歳代	発想を豊かにして向上してください。
男性	70歳代	生徒相互のはげみになると同時に高校生の理解や文化に触れられて非常に素晴らしい企画です。今後も是非開催してください。
女性	50歳代	高校で作品を探していましたが、2カ所にあったのがわからなかったので、1カ所に固めていただけたらなあと思いました。
男性	70歳代	良かった。
女性	40歳代	またあれば見にきます！必ずしてください。
女性	50歳代	夜でも見に来て良かったです。
女性	40歳代	中学生がいるので、うちの高校の部はこんなのだと紹介文などがあたら良かった。学生限定でふせんで投票グランプリとかあれば面白いかも？
男性	50歳代	継続して開催されることを願います。
女性	50歳代	まちのコインと連携してくれてありがとう！来れることができました。
女性	30歳代	自分の子どもは小さいけど中学生高校生になってこういう作品を飾ってあたらすごく嬉しいだろうと思った。いい作品ばかりでした。素晴らしかったです。
女性	40歳代	スタンプラリーもあったので、子どもも楽しめたようでした。
男性	10歳代 小学生	また来たいです。
男性	20歳代	素敵なイベントでした。

内容

■まちのコイン(みんなの声)

- ・皆さん頑張ってください！
- ・素晴らしい 力作ぞろいや！！
- ・高校生の実力↑↑↑ ありがとう
- ・4校共に力作ぞろいで元気をいただきました。明日もまたゆつくり鑑賞させていただきます。
- ・楽しみにしていました。ゆつくり観せて頂きます。
- ・5階の八尾北高校体育祭横断幕は丁寧に迫力満点。「ご近所さんの犬」表情や毛並みの描写が素敵です。「日常」青系だけで描くチャレンジャー姿勢に拍手。書道部の「竹取物語 絵巻」こんな大きなろうけつ染めは初めてです。昨年の作品との記述にはコロナ禍から抜け出したいとの想いがにじみ出ている様。
- ・八尾翠翔高校のアニメセル画？丁寧に細部まで筆を入れているものが多く、熱意が伝わってきます。2年生の草書作品は滑らかな筆使いに気持ちが柔らかくなってきます。1年生少字数創作の小さい「笑」いは面白いですね。詩文の書創作の一筆書きと落款？篆刻？の組み合わせは転がる印象が面白くて良いですね。
- ・金光八尾の「世界に愛を」に圧倒されます。不死鳥か鳩か分からないが、精緻に描かれた幻想的な作品ですね。「灯火」は死者の祈りを込めて一筆一筆描いている様です。合掌。「蝕み」しっかりと細部までメッセージを込めて描いている老作ですね。
- ・素敵な企画ですね。ぜひ今後も開いてください。出来れば1ホールかフロアにして欲しいです。また舞台の発表会が有ればと思います。ありがとうございました。
- ・素晴らしい力作揃いですね。やおやおの魅力を高校生に是非発信していただきたいです。
- ・日頃関わることのない高校生の取り組みを知り、刺激を受けました。
- ・いろいろな方が見られています。高校生の皆様の力作が楽しめました。なかなか学校の外の方に見てもらえる機会も限られると思いますので、良い発表機会の場ですね！
- ・どれも力強く、心動かされる作品ばかりでした。魅せてくれてありがとうございます。
- ・素晴らしい作品です。感動しました。
- ・高校生、美術部素晴らしい作品ありがとう御座いました。本日、別室で開催されている、中学生の作品の数々高レベルで、高校生の美術展デビューが楽しみです。
- ・楽しかったです。
- ・有難うございました！☆美術鑑賞楽しめました！
- ・個性豊かな沢山の作品。各校の美術部員さんありがとう
- ・良いイベントだと思いました。来年も行きますね。
- ・どの作品もステキで見応えがありました。来年も楽しみにしています。
- ・楽しみにしています！

■メモ書き

- ・高校生、中学生の表現力、エネルギーに感動させて頂いています。いろいろな心内が真つすぐこちらに伝わってきます。これからもいろいろな経験をし、成長されることを胸をわくわくさせ見守らせて頂きたいです。