

# 集まれ!YAOをアートで盛り上げたい人



やおうえるかむコモンズ企画



## アートコーディネーター

## 養成講座 in 八尾



## 第3期生募集



アートには人や社会に活力を与える力があります。

本講座では、アートをはじめ様々な分野で活躍する講師を迎え、アートコーディネートについて学びます。また、学んだことを活かし、秋に実施する『まちかどライブクリエイション』でアートコーディネートの実践に取り組むことができる八尾ならではのプログラムです。

### こんな方にオススメ!

- 八尾で活動したいアーティストや団体の方
- 教育や福祉といった他分野とアートの連携に興味のある方
- 八尾を盛り上げたい方

### 基礎編

全7回の基礎講座でアートコーディネートの知見を学び、さまざまな八尾のアートの取り組みを知ることで受講生とコモンズの交流を深めていきます。後半の第6回、第7回講座では、実際にコーディネートする上で必要となる具体的な知識や考え方など、実践を想定した内容を展開します。

#### ● 基礎講座日程〈全7回〉●

令和8(2026)年

- ① 4月26日(日) ② 5月17日(日) ③ 5月31日(日)
- ④ 6月14日(日) ⑤ 6月28日(日) ⑥ 7月12日(日)
- ⑦ 7月26日(日) 各回14:00~16:00

● 会場 ● 八尾市文化会館プリズムホール、茶吉庵

### 実践編

秋に行われる『まちかどライブクリエイション』の場でアートコーディネートを実践していただけます。約1~2ヶ月間、やおうえるかむコモンズの伴走支援を受けつつチームを組んで取り組みます。

第8回~  
実践編



昨年の実施の様子

#### 受講料

3,000円(講座全体の金額)  
初回受講の際にお支払いください。

#### 定員

20名(先着順)

#### 対象者

芸術文化で八尾を盛り上げたい18歳以上の方

#### 申込受付

氏名・フリガナ・住所・生年月日・連絡先・メールアドレスを記載の上、下記方法にてお申し込みください。

(4月1日(水)~4月15日(水)まで)

- Eメール  
([bunkasports@city.yao.osaka.jp](mailto:bunkasports@city.yao.osaka.jp))
- 八尾市電子申請システム→



講座内容など詳細は裏面参照

#### お問合せ

八尾市 魅力創造部 文化・スポーツ振興課  
(やおうえるかむコモンズ推進会議事務局)  
TEL 072-924-3909  
Eメール [bunkasports@city.yao.osaka.jp](mailto:bunkasports@city.yao.osaka.jp)



八尾市芸術文化推進基本計画  
施策1-③  
コーディネーターの活動支援  
ミッション(1)  
創造性豊かな本物の作品がもたらす  
感動と生きる意欲  
感動をもたらず人材の養成

PRISM HALL  
八尾市文化会館

共催: やおうえるかむコモンズ推進会議  
(公財)八尾市文化振興事業団  
協力: 茶吉庵/助成:(一財)地域創造

## この講座で学べること

- アートを軸にした地域の盛り上げ方や連携するノウハウが学べる!
- ノウハウだけでなく実際にイベントの場でコーディネートの実践ができる!
- 八尾のアートイベントや活動するアーティスト・団体を知ることができる!
- アートコーディネートを通じてまちを盛り上げる楽しさを学ぶことができる!
- 実践的なスキルや知識を学ぶことができる!

### 基礎講座内容

#### 第1回 オリエンテーション

講師:萩原浩司(やおうえるかむcommons推進  
会議会長/茶吉庵19代目当主)



4月26日(日)  
14:00~16:00

会場:八尾市文化会館  
プリズムホール

やおうえるかむcommons推進会議会長から、やおうえるかむcommonsが生まれた経緯や今後の夢、ものづくりや教育、福祉などの他分野との連携等についてお話しさせていただきます。

#### 第4回 こどもとアートと地域社会

講師:小島剛(一般社団法人タッチョナ代表)



6月14日(日)  
14:00~16:00

会場:八尾市文化会館  
プリズムホール

子どもたちがアートに触れて体感する芸術体験プログラムの企画、コーディネートを行う(一社)タッチョナ(Touch on art)代表の小島氏から、小・中学校や地域で実施されてきたアートワークショッププログラムの手法やその考え方等についてお話しさせていただきます。

#### 第7回 インクルーシブなイベント実施について

講師:波多野美羽(「WEAVE!」統括プロデューサー)



7月26日(日)  
14:00~16:00

会場:八尾市文化会館  
プリズムホール

ファッション・音楽・アートを横断し、自己表現と社会的価値を接続する場の設計を専門とするイベントプロデューサーである波多野氏。2020年より、インクルーシブファッションイベント「WEAVE!」にて企画立案、運営、協賛営業、演出統括を一貫して担っており、そのノウハウやマネジメントについてお話しさせていただきます。

#### 第2回 アートを介した“不思議なつながりかた”の発明

講師:アサダワタル  
(文化活動家/近畿大学文芸学部准教授)



5月17日(日)  
14:00~16:00

会場:八尾市文化会館  
プリズムホール

福祉分野での連携や近畿大学のゼミ生と様々な実践をされているアサダ氏から、地域やケアの現場で、音楽など文化的な手法から演出するアートプロジェクトの作り方やマインドについてお話しさせていただきます。

#### 第5回 八尾市の芸術文化の取り組みや文化的commonsについて

講師:藤野一夫(神戸大学名誉教授)



6月28日(日)  
14:00~16:00

会場:八尾市文化会館  
プリズムホール

藤野氏からは、八尾市芸術文化振興審議会会長として関わっていただいている、八尾市芸術文化基本条例の制定から始まる八尾市の芸術文化の取り組みや、文化的commonsについてお話しさせていただきます。

#### 第8回~実践編 まちかどライブクリエイションでの実際の運営について(8月以降)

●八尾市文化会館 プリズムホール  
大阪府八尾市光町2-40



会場地図

●茶吉庵  
大阪府八尾市恩智中町3-1



\*講座開催日時や内容は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

## 実践編の伴走支援

やおうえるかむcommonsが実践編でのサポートを実施



### やおうえるかむcommonsとは

芸術文化の力を行き渡らせるために、様々なアートのジャンルの垣根だけでなく、産業や観光、福祉などあらゆる分野の垣根を越えて、人や場所、活動が結びついたネットワークを『やおうえるかむcommons』と名付けました。

### commonsの活動

令和5年度から市内6つの高校による『高校合同文化祭』や、『まちかどライブクリエイション』を実施しています。これからも、美術館や劇場だけでなく暮らしの中で身近に芸術文化に触れられるまちをめざし、取り組みを進めます。

### commonsの思い

commonsとは「入会地」という意味です。誰もが自分らしく心豊かに暮らせるようにしたい。やおうえるかむcommonsの存在で市内外の活動が八尾でつながり、経験や世代を問わず、表現や体験であふれるまちにしていきたいと思っています。



活動詳細



公式SNS

令和8年度もやおうえるかむcommons推進会議は『まちかどライブクリエイション』を実施します。経験豊富なメンバーが受講生による企画・運営をサポート。あなたのやりたいことを実現しよう!