

# 令和5年度「まちかどライブクリエイション」実施報告

## 1. 実施概要

やおうえるかむコモンズ

### まちかどライブクリエイション



八尾市内各地で開催される芸術文化による創造と交流のイベントとして、また、大阪・関西万博の500日前月間イベントとして、八尾市における万博の機運醸成に繋げるために実施。

11月26日から、3週にわたり、多くの人が行き来するような会場（各日2か所）で、発表の場を提供し、週交替りでアーティストや一般市民・団体の皆さんが参加した。

※各会場で万博PRコーナーあり

（開催期間・場所）

11/26（日）龍華町西公園、ファミリーロード

12/10（日）近鉄八尾駅前噴水広場、茶吉庵

※12/4～12/10 茶吉庵では作品展示を実施

12/17（日）TSUTAYAリニアス八尾店、八尾廃校SATODUKURI BASE

（主催）やおうえるかむコモンズ推進会議

（寄与する施策） 施策② 芸術文化につながる機会の提供

（主なもの） 施策④ 自由な芸術文化活動のための環境の整備

施策⑥ 芸術文化を通じた地域の活性化

## 2. 広報について

### ➤ チラシ配布

- ・公共施設25カ所、協賛企業3社
- ・推進会議メンバーの出演するイベント等での配布
- ・龍華町西公園隣接マンションの各部屋と店舗へ、案内と併せて配付
- ・噴水広場近くのペントモール店舗及び近隣マンションへ、案内と併せて配付
- ・各会場（6会場）での配布
- ・茶吉庵会場とTSUTAYA会場は別途チラシを作成。

茶吉庵チラシは近隣の新聞折り込み配付、ツタヤチラシは会場店舗で事前配付（約1,000部）。

### ➤ やおうえるかむコモンズアカウント（Facebook、Instagram）での情報発信

- ・10/30のアカウント開設後、推進会議メンバー（SNSチーム）と事務局職員により随時投稿。

### ➤ 市HP及びSNS（LINE、Facebook、X）

- ・まちかどライブクリエイションの概要をHPで掲載（10月初旬より随時内容を更新）
  - ・広報やお（八尾市役所）Facebookでの投稿（各開催日前）
- EXPO 500 Days to Go in Yao ①11/26 ②12/10 ③12/17

### ➤ JCOM 番組内でのPR、ふわっと欣様

#### ○ジモトピックス

- ・PR動画 11/18（土）～24（金）
- ・茶吉庵会場の様子 12/23（土）～29（金）

#### ○ふわっと欣様

- ・龍華町西公園会場の様子 12/16（土）～29（金）

### ➤ FMちゃお 各会場の取材

- ・全6会場を取材いただき、HPの取材日記にて掲載。取材写真の提供。

### ➤ プレスリリースの実施 11/21（火）

P9の「12. 施策への寄与」参照

### 3. 龍華町西公園



河内ウィンドオーケストラ



スティーヴ エトウ & 高安美帆

**日時** 令和5年11月26日[日] 10:00～16:00

**会場** 八尾市龍華町2丁目1-35

#### パフォーマンス

- 10:00～10:45 オープニングセレモニー  
河内ウィンドオーケストラ (八尾を中心に活動している吹奏楽団)  
※万博企画あり
- 13:30～14:00 河内ウィンドオーケストラ  
[ワークショップで作った楽器で一緒に演奏しよう!]
- 14:00～15:00 スティーヴ エトウ (パーカッショニスト)  
& 高安美帆 (俳優・振付演出家)
- 15:30～16:00 河内ウィンドオーケストラ+スティーヴ エトウ&高安美帆  
[ワークショップで作った楽器で一緒に演奏しよう!]

#### 作品展示 & ワークショップ ほか

- ・大東守 (キットを使って創る立体切紙アート)
- ・奥村とし (似顔絵)
- ・株式会社平井製作所 (ぼんずも作っている金属プレス加工会社)
- ・河内ウィンドオーケストラ (竹や廃材を使った楽器づくり)
- ・きこ (ワイヤーアート・スペインタイル)
- ・べんがらわーくす (土の染め物 ペンガラ染めワークショップ)
- ・ハンモ (宝石を発掘して魔法の杖作り)



#### キッチンカー

- ・55'Kitchen Car (キーマカレー・タンドリーチキンなど)
- ・どんぐりキッチン (たこ焼き・わたがしなど)
- ・ルボカフェ (クレープ)



#### 【当日の様子】



○参加者数：約300人

○11/26 (日) 運営、出演・出店

・運営：市7人、委員3人、万博PT委託業者スタッフ4人、藤原企画、ボランティア1人

・出演・出店：委員3人 ・会場視察及び広報：委員1人 ※同日開催のファミリーロード会場含む

○設営・撤去

・11/24 (金) 長机、パイプ椅子等の備品借用：市4人 ※それ以外の備品は11/24以前に準備

・11/25 (土) 会場設営、備品搬入：藤原企画、テント業者5人、市4人

・11/26 (日) 撤去：市4人、委員2人、藤原企画、テント業者5人、学生ボランティア1人

・11/27 (月) 備品返却：市4人

# 4. ファミリーロード

日時 令和5年11月26日【日】 10:00~15:00

## 作品展示 & ワークショップ

八尾にアール・ブリュットを広める会

八尾ファミリーロードにて開催の「ちょっと、そこまで。」とコラボした企画です！！



八尾にアール・ブリュットを広める会



【ファミリーロード】  
HP: <https://family-r.com/>



### 【当日の様子】



○参加者数：展示 約100人、ワークショップ 約60人

○11/26（日）運営、出演・出店

- ・運営・出店：委員1人、八尾にアール・ブリュットを広める会4人（委員含む）
- ・会場視察及び広報：委員1人 ※同日開催の龍華町西公園会場含む

○設営・撤去

- ・11/24（金）長机、パイプ椅子等の準備：市2人
- ・11/26（日）設営・撤去：業者1人、委員1人、八尾にアール・ブリュットを広める会6人
- ・11/27（月）備品返却：市2人（委員含む）

# 5. 近鉄八尾駅前噴水広場



日時 令和5年12月10日[日] 10:00~16:00

## パフォーマンス

- 10:00~11:00 徳治昭 [ライブペイント]  
河内ウィンドオーケストラ & GOOD MUSIC & 山本義則による演奏
- 1部 11:00~11:25 大平昌宏 (シンガーソングライター)  
11:30~11:55 みせるばんど (FactorISM 参加企業の経営者によるバンド)  
12:00~12:25 作人 (シンガーソングライター)
- 2部 14:00~14:25 ブリッチブックバンド (新しいのに懐かしいオリジナル楽曲バンド)  
14:30~14:55 GOOD MUSIC (老若男女が楽しめるバンド)  
15:00~15:25 山本義則 (シンガーソングライター)
- 15:30~16:00 花綺者 山田廣之信 [フラワーパフォーマンス]  
河内ウィンドオーケストラ & GOOD MUSIC & 山本義則による演奏

## 作品展示 & ワークショップ ほか

- ・inst (ボードゲームカフェ & ショップ)
- ・花綺者 山田廣之信 (フラワーアーティスト)
- ・学生団体はちのじ (サウンドマップの体験)
- ・徳治昭 (童画家・イラストレーター)
- ・松本アキム (工作好きのおっちゃん)



※会場すぐ近くに徳治昭童画館(近鉄八尾駅！隣のペントプラザ)もオープンしています!

### 【当日の様子】



- 参加者数：約600人
- 12/10 (日) 運営、出演・出店
  - ・運営：市4人、委員5人、万博PT委託業者スタッフ3人、学生ボランティア16人 (出店含む)
  - ・出演：委員3人
- 設営・撤去
  - ・12/8 (金) 長机、パイプイス等の備品借用：市4人
  - ・12/10 (日) 設営・撤去：上記メンバー、業者5人
  - ※設営と撤去、音響機材は一部の出演者も協力
  - ・12/11 (月) 備品返却：市4人

# 6. 茶吉庵

**日時** 令和5年12月10日【日】 10:00～16:00 ※一部演目を除く

**会場** 八尾市恩智中町3丁目1番地

## パフォーマンス

米蔵 10:00～12:00 馬場健二郎 (なにわのピリジョエル)  
 中庭 12:00～12:30 河内ウィンドオーケストラ (クラリネットアンサンブル)  
 米蔵 12:45～13:45 kanon 音花  
 (大嶋奈央子・田仲真弓・秋本久美によるコンサート)  
 米蔵 14:30～19:30 KERU ブッキングライブ

## 作品展示 & ワークショップ ほか

**【作品展示期間】** 令和5年12月4日【月】～12月10日【日】

**【展示会場】** 母屋和室

彩羽	サコサヨコ	S-ing.	WS 辻笙	松本アキム	吉田琉平
WS 小畑佳弘	重岡由起	WS 鈴木マヤ子	徳治昭	WS 村政	渡邊加奈
コルクボーイ	城野真由	谷口公太	WS 濱谷宗慎	山田廣之信	(五十音順)

● 12月10日にワークショップ開催予定アーティスト



馬場健二郎



kanon 音花



- ・近鉄大板線「恩智駅」下車 徒歩8分。
- ・会場に駐車場はございません。お車で越しの際は駅周辺のコインパーキング②をご利用下さい。
- ・駐車スペースは茶吉庵入口前と森の地蔵前になります。
- ・12/10【日】は「天王の森 臨時駐車場」もご利用ください。

**【茶吉庵】**

TEL : 072-943-7007

E-mail : info@chakichian.co.jp

HP : https://chakichian.co.jp



## 【当日の様子】



○参加者数：約400人

○12/10（日）運営、出演・出店

・運営：市1人、委員2人 ・出演・出展：委員3人

○設営・撤去

・12/3（日） 展示設営：市1人、委員3人、出展者

・12/10（日） 設営、撤去：市1人、委員3人（うち2人は噴水広場から合流）

# 7. TSUTAYA リノアス八尾店



【TSUTAYA リノアス八尾店】  
TEL : 072-990-5411  
HP : <https://linoas.jp/shop/tsutaya/>



**日時** 令和5年12月17日【日】 10:00～16:00

**会場** 八尾市光町2丁目60 リノアス1F

## パフォーマンス

- 11:30～12:00  
& 絵本のじかん (絵本の読み聞かせ)
- 13:00～13:30
- 14:00～14:30 筒井裕之によるソロギター演奏  
& (ジャズギターとフラメンコギターをルーツに持つギタリスト)
- 15:30～16:00

## ワークショップ

- ・村政 (浮世似顔絵師、和風の似顔絵やイラスト制作)
- ・モンディマンシェ (まつぼっくりでミニクリスマスツリー作り)
- ・山田明輝子 (明るく輝く明輝子筆)



筒井裕之



モンディマンシェ



村政



山田明輝子

## 【当日の様子】



○参加者数：326人

○12/17 (日) 運営、出演・出店

・運営：市2人、委員3人      ・出展：委員2人 (運営1人含む)

○12/17 (日) 設営・撤去

・設営：市2人、委員3人      ・撤去：市2人、委員2人

# 8. 八尾廃校SATODUKURI BASE

日時 令和5年12月17日【日】 10:00～15:00

会場 八尾市水越2丁目117

## パフォーマンス

- 12:30～12:55 大平昌宏 (シンガーソングライター)
- 13:00～13:25 金島準一郎 (シンガーソングライター)
- 13:30～13:55 大橋タカシ (シンガーソングライター)
- 14:00～14:25 山本義則 (シンガーソングライター)
- 14:30～15:00 河内ウィンドオーケストラ (八尾を中心に活動している吹奏楽団)

## ワークショップ

・竹や廃材を使った楽器づくり

この日は八尾廃校 SATODUKURI BASE の開校日！

ほかにもさまざまな出店や取り組みがあります！

詳細は八尾廃校 SATODUKURI BASE のホームページをご確認ください。



山本義則



河内ウィンドオーケストラ



【八尾廃校 SATODUKURI BASE】  
HP: <https://www.satodukuri.jp/>



## 【当日の様子】



○参加者数：演奏 約50人、ワークショップ 約35人

○12/17 (日) 運営、出演・出店

・運営：市3人、委員4人、学生ボランティア14人 (出店含む)

・出演：委員1人

○12/17 (日) 設営・撤去

・上記メンバーで対応

## 9. 打ち合わせ等

### (1) 全体

- 4/28 (金) 第1回推進会議幹事会 (企画案の検討)
- 5/26 (金) 第1回推進会議全体会 (企画趣旨、概要説明)
- 7/12 (水) 第1回まちかどライブクリエイション部会
  - ・6会場で想定している規模感やコンテンツ数の説明。
  - ・2会場 (龍華町西公園、噴水広場) について、コンテンツ内容の検討。
- 8/16 (水) 第2回まちかどライブクリエイション部会
  - ・各会場のコンテンツ案、課題について報告。
  - ・各会場のリーダーを決定
    - ・ファミリーロード会場：井藤さん、茶吉庵会場：萩原副会長
    - ・TSUTAYA会場：村井さん、廃校会場：山本凌万さん
    - ・龍華町西公園及び近鉄八尾駅前噴水広場：文化・スポーツ振興課

※各会場ごとの出演者、出展 (店) 者との打ち合わせも多数実施。

### (2) その他

- ① 9/14 (木) 万博機運醸成イベント受託事業者であるアズアリンク(株)による全6会場視察。
- ② 7月下旬以降、随時相談、申請手続き等を行った。
  - ・土木管財課 龍華町西公園、近鉄八尾駅前噴水広場の使用許可申請
  - ・八尾警察 近鉄八尾駅前噴水広場道路使用許可申請
  - ・八尾保健所 キッチンカー出店について注意点等を相談
  - ・消防 キッチンカー使用に伴う露店等の開設届出書
  - ・選挙管理委員会 長机、パイプ椅子、カラーコーン等の必要備品の借用
  - ・久宝寺出張所 パイプ椅子の借用
  - ・山本球場 パイプ椅子、救急箱の借用
  - ・観光・文化財課他 ごみ箱、のぼり用のポール、土台等の借用
  - ・職員課 アーティスト謝金の支払い (支払調書、源泉徴収) 等の助言
  - ・八尾税務署 やおうえるかむコモンズ推進会議の登録手続き、支払調書、源泉徴収等の手続きの相談
  - ・テント設営、展示パネル等に関して業者から見積もり取得
  - ・藤原企画への相談 ⇒ 8/16 推進会議全体会への出席依頼  
その後、随時相談、打合せを実施
  - ・イベント保険会社 打合せを随時実施し、契約

## 10. 協賛・協力

### (1) 協賛いただいた皆様 (敬称略)

- ・大阪JOINUSライオンズクラブ
- ・茶吉庵
- ・株式会社LinoPlus (LIFEWORk LABO)
- ・株式会社NICOコーポレーション

### (2) 協力いただいた皆様

- ・株式会社ジェイコムウエスト かわち局
- ・株式会社平井製作所
- ・TSUTAYAリノアス八尾店



# 11. 収支

【収入の部】

(単位：円)

項目	金額	備考
「万博開催500日前月間」企画運営業務	1,000,000	
協賛金	110,000	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大阪JOINUSライオンズクラブ 90,000円</li> <li>・株式会社LinoPlus 10,000円</li> <li>・株式会社NICOコーポレーション 10,000円</li> </ul>
合計	1,110,000	

【支出の部】

(単位：円)

項目	金額	備考
会場設営経費等	690,000	<ul style="list-style-type: none"> <li>・龍華町西公園 380,000円、近鉄八尾噴水広場 190,000円</li> <li>茶吉庵 120,000円 (会場使用料、駐車場代等)</li> </ul>
出演料、ワークショップ謝金等	300,000	<ul style="list-style-type: none"> <li>・龍華町西公園、近鉄八尾噴水広場、茶吉庵、TSUTAYA</li> </ul>
その他	169,284	<ul style="list-style-type: none"> <li>・振込手数料等 10,550円</li> <li>・運搬費用 88,000円</li> <li>・ファミリーロードイベント及び廃校出店料 6,000円</li> <li>・消耗品費 16,234円</li> <li>・チラシデザイン料、印刷費等 32,520円</li> <li>・イベント保険 10,640円</li> <li>・その他諸経費 5,340円</li> </ul>
合計	1,159,284	

※その他の協賛について

茶吉庵：幟 (のぼり) 20枚、バッチ 約300枚

※茶吉庵の母屋、米蔵等の会場使用料は割引。

※収入と支出の差額 (49,284円) について、やおうえるかむコモンズ推進会議口座より補填。

# 12. 施策への寄与

## ・施策② 芸術文化につながる機会の提供

市内6か所の特性の異なる様々な場所で開催したことで、身近な場所で、市民の誰もが気軽に芸術文化に触れることができる機会を提供した。



アンケートから抜粋：「家の近くでイベントがあつてうれしいです。」

「街中でできがねなく音楽が聞けるなんて素敵な事ですね。」

「生音が気軽に聴けて良かったです。」

## ・施策④ 自由な芸術文化活動のための環境の整備

市内の様々な場所で発表や創造活動ができる場所を掘り起こすことで、創造活動を支援した。また、アーティスト同士の交流の拡大と新たな音楽イベントの実施につなげた。



アンケートから抜粋：「ふだん味わえない機会に会えないことに参加できてよかった。」

「本選びながらもたくさんの方聞いてらっしゃいましたネ！心地良かったです。」

## ・施策⑥ 芸術文化を通じた地域の活性化

地域資源を活用したイベントを実施することにより、地域の活性化につなげた。



アンケートから抜粋：「駅前で歌が聴けることはいいなと思います。」

「あたたかい雰囲気を楽しめました♪八尾が盛り上がってうれしいです」